# EPPO

STRIPWEEKBLAD
LOSSE NUMMERS F 1.25
ABONNEES F 1.10
BELGIË 21 F.
NUMMER 9

## STAMPEDE

OLIVIER BLUNDER

# EPPOST

## BRIEVEN NAAR EPPO POSTBUS 6003 HAARLEM


WEEKBLAD EPPO
Nr. 9 – 29 februari 1980
© OBERON B.V. HAARLEM
POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
TEL.: 023-33 90 40
**Abonnementsprijzen:** ƒ 1.10 per week of ƒ 14,30 per kwartaal (13 weken). Losse nummers ƒ 1.25. België 21F. **Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem – geen postzegel – of bel 023-31 94 20. Betalingswijze:** Abonnees krijgen een stortings-acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling ook kontant met hem regelen. **Inlichtingen en klachten voor abonnees via de bladenman:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 9.00 - 16.30 uur wenden tot het dichtstbijzijnde Medianet Servicepunt uit onderstaande adressen: **1811 EJ Alkmaar,** De Laat 12-14 072-127424. **1058 AG Amsterdam,** Baarsjesweg 301 020-185435. **6815 DN Arnhem,** Oremusplein 5 085-451551. **4834 VD Breda,** Jorisstraat 20 076-652250. **2515 BP Den Haag,** Stationsweg 76 070-889218. **5611 NA Eindhoven,** Stratumsedijk 23h 040-112625. **9711 PM Groningen,** Ged. Kattendiep 29 050-125650. **7557 AE Hengelo Ov.,** Anninksweg 73a 05400-28755. **8932 NN Leeuwarden,** Verlengde Schrans 26 05100-26330. **6041 HP Roermond,** Willem II-singel 33a 04750-13343. **3011 EV Rotterdam,** Brandersplaats 12-13 010-132090. **3533 JA Utrecht,** Bartoklaan 21 030-938941. **8011 CD Zwolle,** Westerstraat 21 05200-13551. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m vrijdag van 9.00 - 16.30 uur wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen: Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-319420. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman of Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-2044. **Verdeler voor België:** N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Tel.: 031-382380. Postrekening nr.: 000 0083405 82. Verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel. **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-319420. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-5411345. **Drukkerij:** B.V. Diepdrukkerij Etten.


**ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.**


# EPPODIUM

## mislukking

Beste Eppo-redactie. Naar aanleiding van een van de brieven die in Eppo stonden wilde ik ook nog even iets laten weten: ik vind dat de inzendingen voor Eppodium steeds minder origineel worden. Het is nu al een paar weken achter elkaar dat er precies hetzelfde instaat. Steeds is dat een stripverhaaltje over iemand die een Eppo probeert te bemachtigen en, als dat dan niet lukt, wel een of andere ruzie over een Eppo begint. Eigenlijk is het dus niet origineel. Het is een grote mislukking!

***Johan van der Heyden, Rosmalen.***

*Dat het onderwerp vaak hetzelfde is, ja, daar heb je wel gelijk in. Maar of het dan ook meteen een mislukking genoemd mag worden, dat geloven we hier niet zo. Maar de redactie zal, zo mogelijk nog meer dan vroeger, haar uiterste best doen om bij het selekteren ook op originaliteit te letten.*

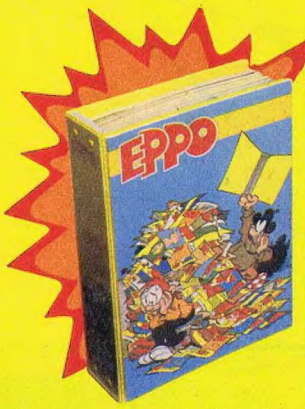
## inbinden

Hallo Eppo, even iets over inbinden. Ik doe dit al acht maanden (met succes) met een perforeermachine en een ordner (je weet wel, zo'n grote klapper) en de rest kun je je wel indenken. Dan wil ik nog even opmerken dat ik een verwoed stripverzamelaar ben en erg zuinig op mijn boeken. Nu had ik deel 10 van Trigië, de planeet van de angst, op 27-4-79 gekocht, dus zo oud is het nog niet. Alleen zitten alle bladzijden al los. Het was zeker verkeerd geplakt. Nu heb ik alle bladzijden met plakband vastgeplakt, waardoor het helemaal mismaakt is (zoiets kan voorkomen, nietwaar?). Daarom wil ik er nadrukkelijk de nadruk op leggen de boeken te kontroleren alvorens ze naar de boekhandel te sturen (dat is een recht van de konsument). Verder nog ontzettend veel succes met je blad.
Met vriendelijke groeten,

***John van Schaik, Hoensbroek.***

*Het is natuurlijk zonde van je*


# GRUTJES NOG AN TOE!




**NEEM EEN ABONNEMENT.**

**Ze produceren wel door, bij Eppo. Iedere week een stripblad vol. Waar laat je dat allemaal? Wie nu een abonnement op Eppo neemt, krijgt gratis een stevige verzamelmap. Daarin berg je alle Eppo's van een half jaar op. Ben je al abonnee en wil je de verzamelmap toch hebben? Dat kan ook. Stort dan ƒ 9,90 op gironummer 9229 t.n.v. Podium b.v., Haarlem. Onder vermelding van „EPPO VERZAMELMAP"**

**EPPO BON** S.v.p. invullen met blokletters.

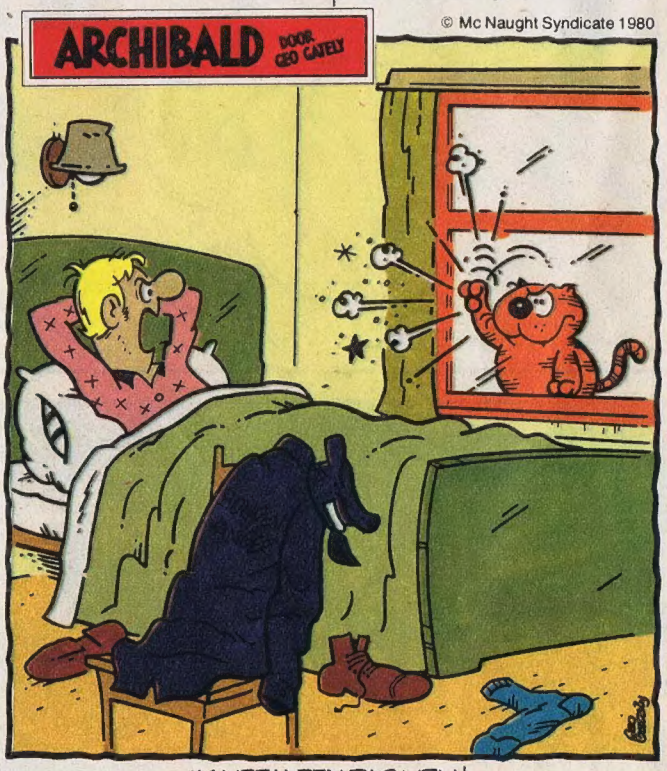
**Ik neem een abonnement op Eppo voor 13 nummers. Eppo kost ƒ 14,30 per kwartaal. Als welkomstgeschenk ontvang ik:**
☐ **een Eppo verzamelmap.**
☐ **een eenmalige korting van ƒ 3,30 (aankruisen wat wordt verlangd).**

**Naam:** _____

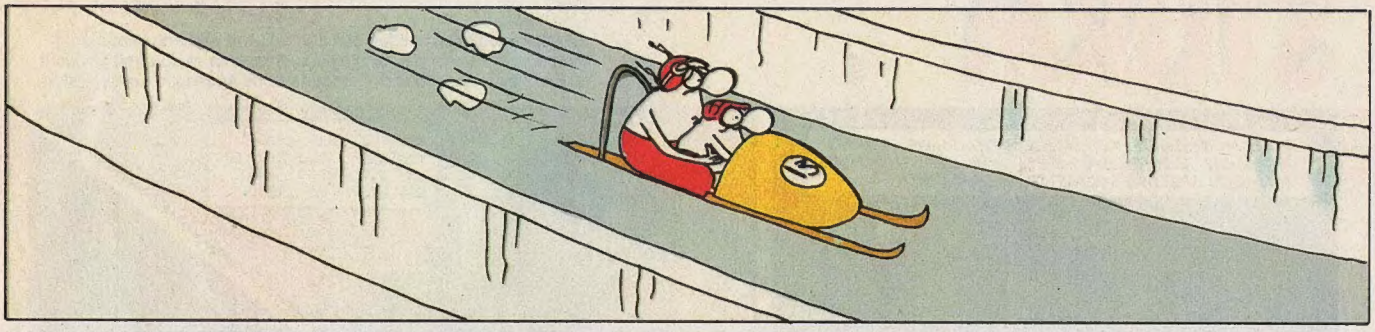
**Adres:** _____

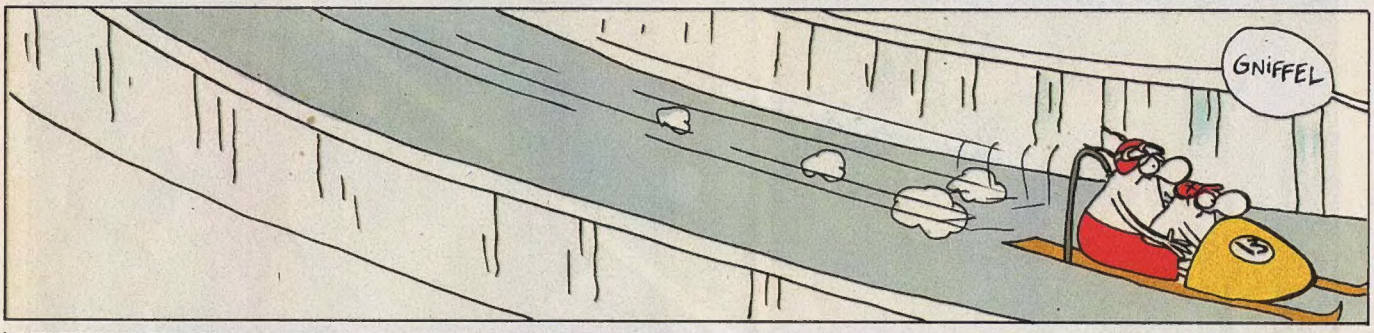
**Postcode:** _____ **Plaats:** _____

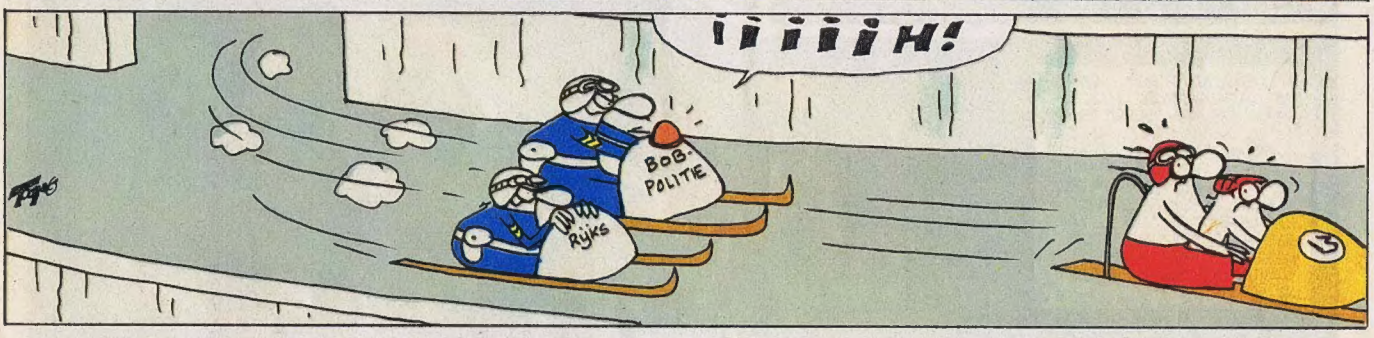
**Stuur deze bon in een open envelop naar Eppo, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem (een postzegel is niet nodig). Maak nog geen geld over. De rekening volgt via post of bladenman. Voor België kost Eppo 21 frs. per nummer en dan kan je de bon sturen naar: Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.**

F.C. KNUDDE DOOR TOON






*Trigië-album maar zoals je al opmerkt, zoiets kan gebeuren. En om ze allemaal te kontroleren... we zijn bang dat dat bijna onmogelijk is, helaas.*

## dubbeldik

Beste Eppo, ik vind uw blad steengoed. Ik dacht, ik zal ook maar eens naar u schrijven, voor een paar vragen.
1. Komt er nog een verhaal van Lowietje?
2. Wordt Eppo nog een keer dubbeldik?
3. Komt er eens een ander microboekje in te zitten?
Verder nog een pluim voor alle tekenaars en tekstschrijvers en jullie natuurlijk ook nog een voorspoedig 1980!

***Arie Legerstee***
***H.I.Ambacht.***

*Die pluimen geven we door! Hier antwoorden:*
*1. Misschien nog een maandje wachten... reken maar dat Lowietje terug komt!*
*2. Een dubbeldik nummer? Dat is niet zo eenvoudig te maken.*
*Maar als je nog even geduld hebt, zo ongeveer tot Eppo 40, dan heb je best eens kans.*
*3. Jaap ken je al en Parel heb je, denken wij, ook al 'ns gezien. Misschien volgen er in de toekomst ook nog anderen.*

## klasseraad

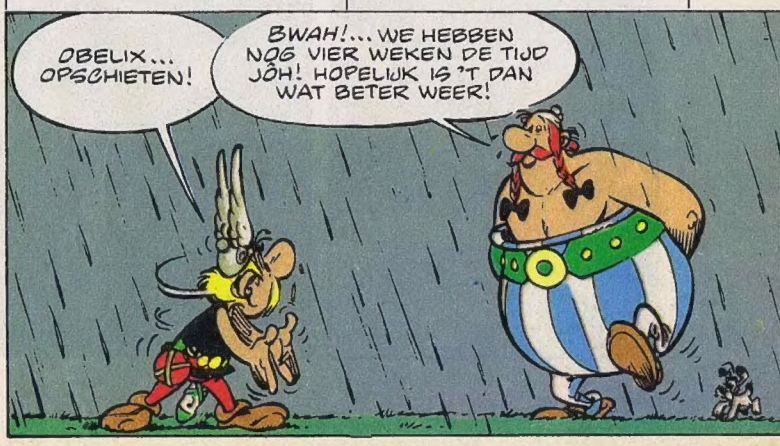
Beste Eppo, ik zit in de zesde klas van de Zalmplaatschool. Met de vierde- en vijfde klas hebben we een kind geadopteerd, ze heet Francisca en komt uit Bolivia. We hebben haar pas nog een brief geschreven. In de klas hebben we een klasseraad. Die bestaat uit bijvoorbeeld vier kinderen uit de klas die van alles bedenken om met de klas te doen, bijvoorbeeld een klasseavond of naar de film. Misschien een idee voor andere Eppolezers?
Natuurlijk mijn komplimenten voor uw goede blad, ook van m'n broer (we hebben samen de Eppo).
Vreselijk ontzettende hartelijke groeten van

***René van der Spek,***
***Poortugaal.***

## zon

Beste Eppo, Ik woon in Saoedi-Arabië en ik krijg de Eppo nog steeds opgestuurd. Zoals altijd vind ik 'm steengoed! En na een heel vermoeiende dag in de zon kom ik thuis en wat vind ik daar...? de eppo. Maar niet één Eppo! Een stuk of zes! Mij vader wil ook graag Eppo's lezen, dus gelukkig zijn het er meer en kan ik er ook nog een lezen!

***Misja de Vries,***
***Riijad, Saoedi-Arabië.***



# STORM

De gebeurtenissen hebben een dramatische wending genomen: Mordegai is vergiftigd door zijn pupil, Benjamin, die daarop gevlucht is. En Bitak is nog steeds in handen van de Azurische ruimtepiraten...

# HET GEHEIM VAN DE NITRONSTRALEN

TEKST: DICK RICHARDS TEKENINGEN: DON LAWRENCE

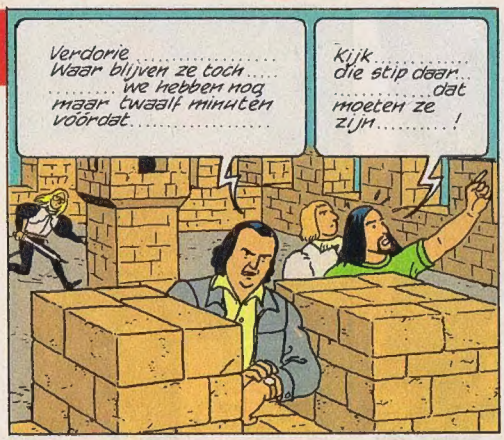
EEN INSPECTIE VAN DE GEHAVENDE RUIMTEVAARDER BEVESTIGD HUN VREES. NIEMAND HEEFT DE AANVAL OVERLEEFD EN ALLE KOSTBAARHEDEN ZIJN MEEGENOMEN. MAAR DE TWEE SOLDATEN DOEN EEN MERKWAARDIGE ONTDEKKING. IN HET RUIM VAN HET SCHIP STAAT EEN KOLOSSAAL BEELD.

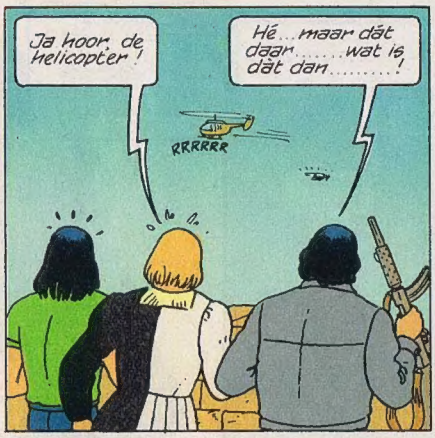


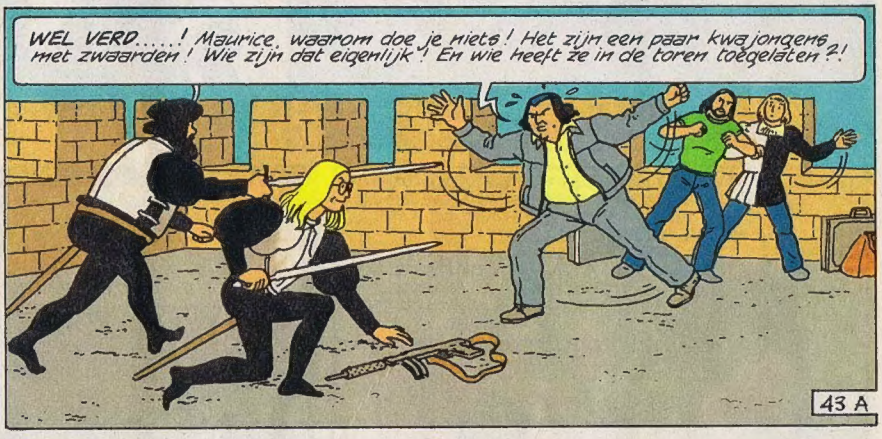
WORDT VERVOLGD

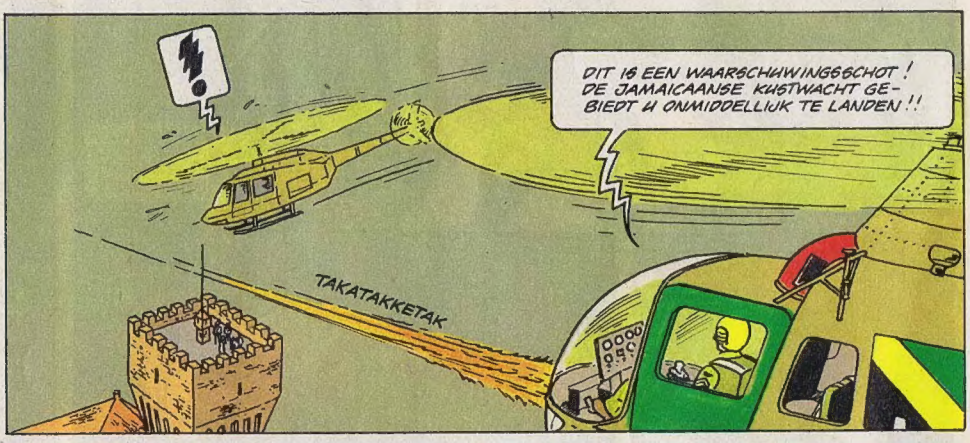
# WILLEM PEPER

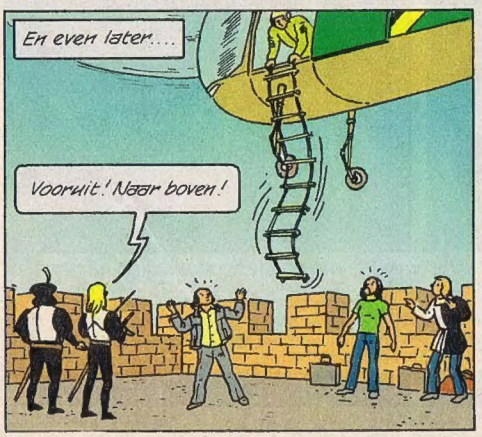
Op het Isla des Fantasmas lijken de kansen zich te keren. Een helikopter van de Jamaicaanse luchtmacht vangt een radioboodschap op van Willem die hen inlicht over de strijd en over het feit dat de toren van de burcht op ontploffen staat...

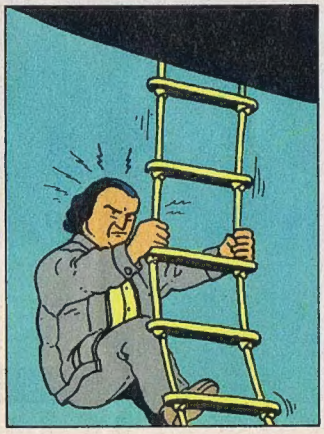


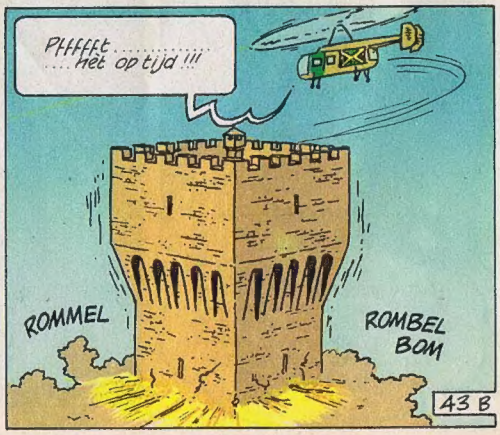







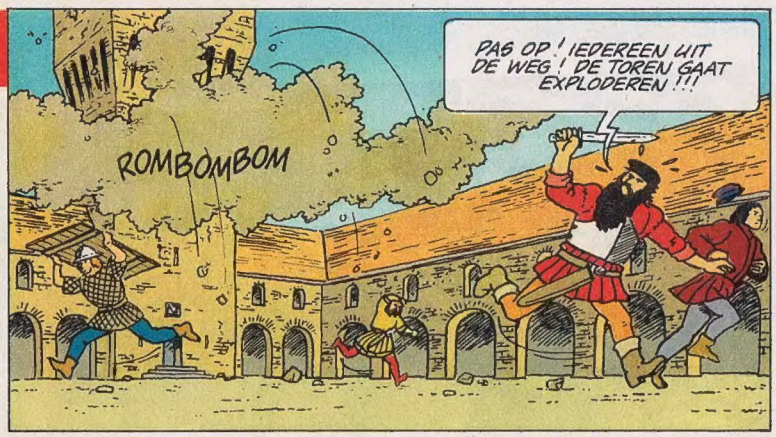



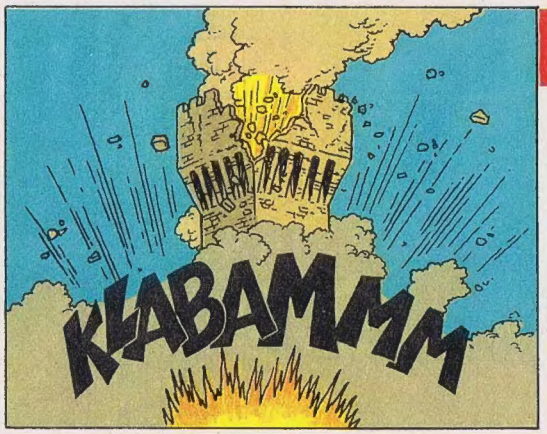



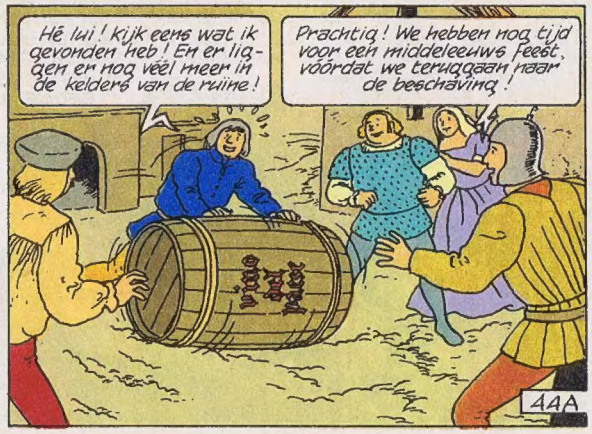


# OPERATIE TIJDREIS

TEKST: ADRIE VAN MIDDELKOOP TEKENINGEN: HENK 'T JONG

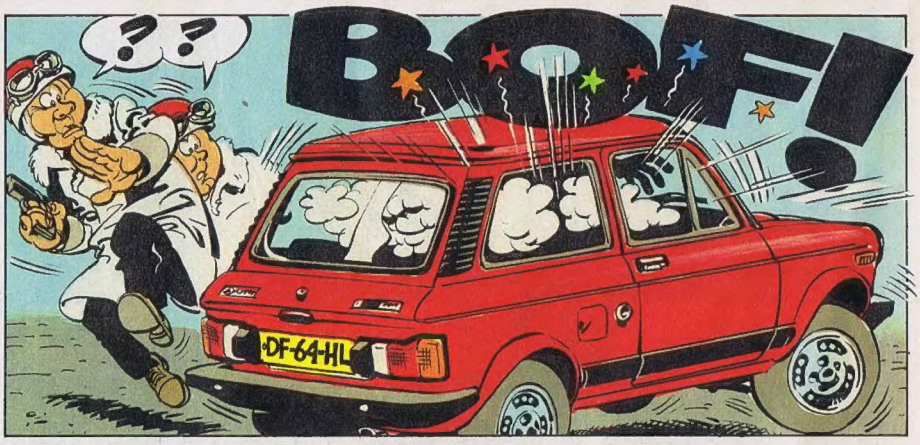


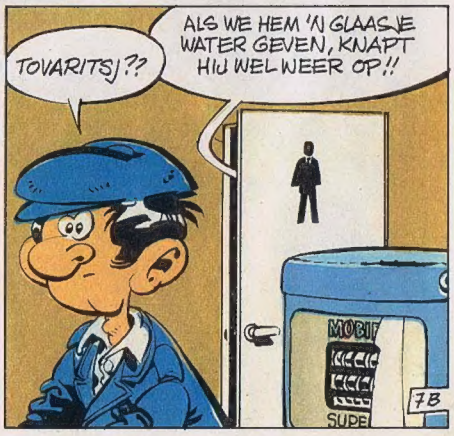





# AGENT 327

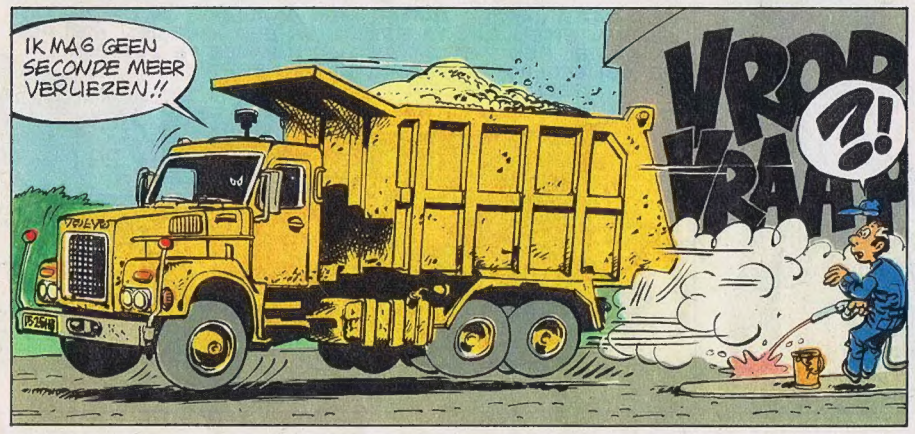
IJzerbroot is op weg naar Scheveningen om de plannen van de Neutrale Bom af te leveren. Hij ondervindt echter nogal wat tegenwerking.. Zelfs de politie scheurt nu achter hem aan, in volle vaart over de snelweg!

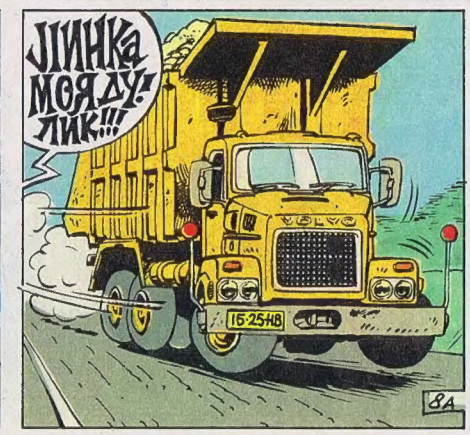


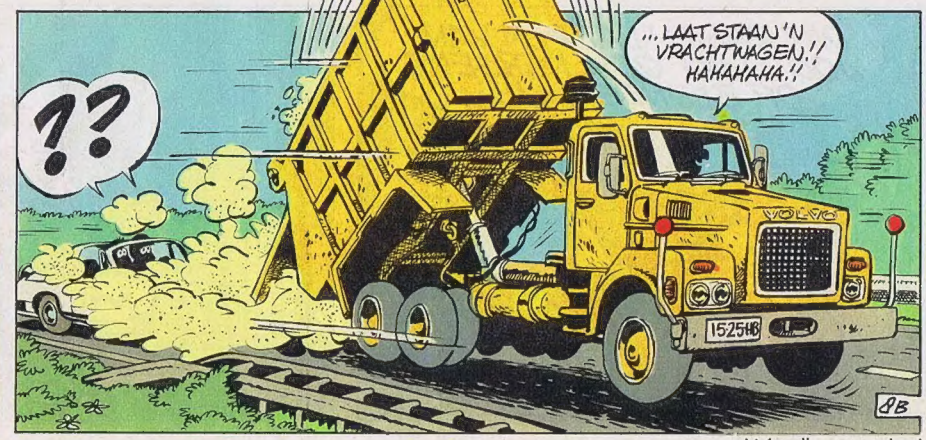


# DOSSIER ROOKBOM

DOOR MARTIN LODEWIJK

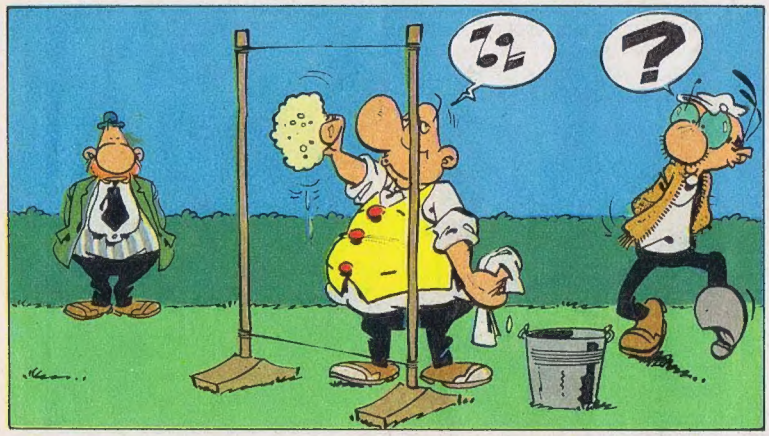




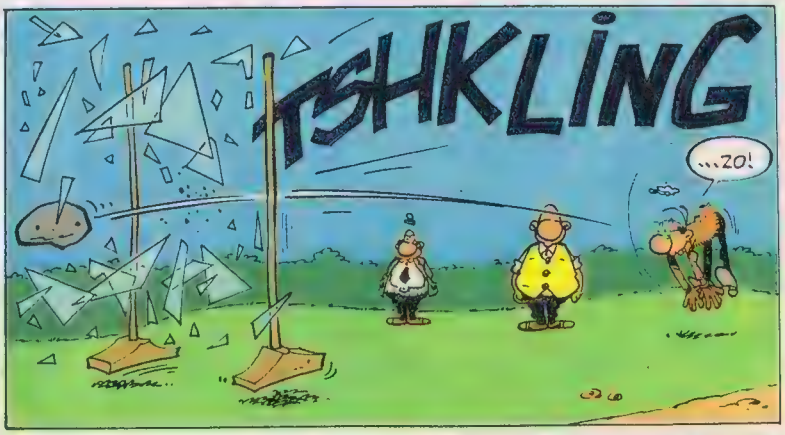

Wordt vervolgd

# OLIVIER BLUNDER



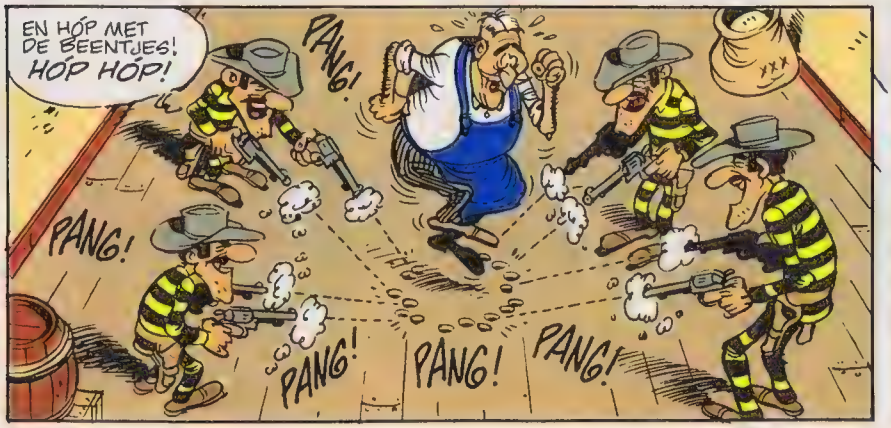
DOOR GREG

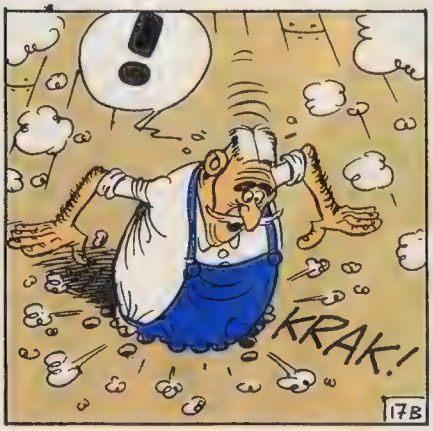
© Dargaud S.A. 1980



# LUCKY LUKE

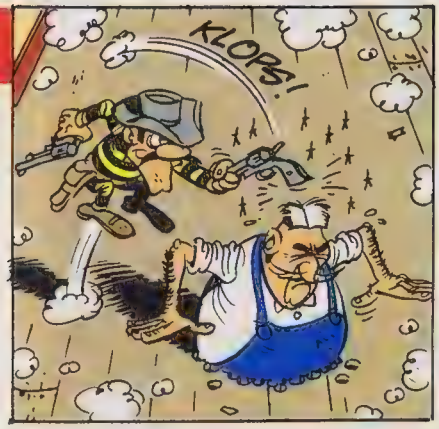
De Daltons, net ontsnapt en op zoek naar de zogenaamde schat van Buttercup, hebben Lucky Luke achter zich aan gekregen. Onderweg beroven ze de bank van New New Orleans... en blijken ze opgescheept te zitten met biljetten van drie dollar! En als er iets is wat Joe haat dan is dat wel een oneerlijke valsemunter...



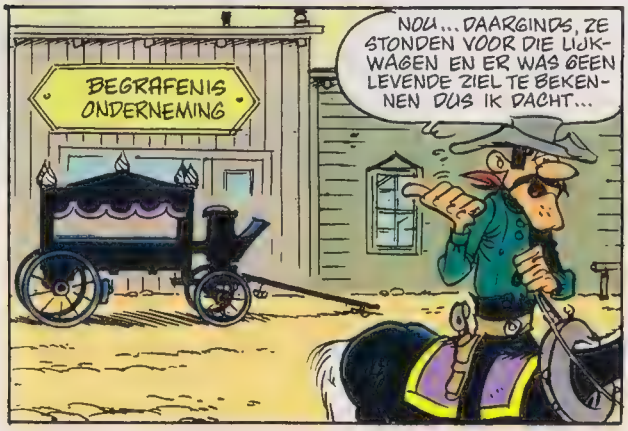



# DE SCHAT VAN DE DALTONS

TEKENINGEN: MORRIS TEKST: VICQ



© Dargaud Editeur Paris 1980, de Morris et Vicq



WORDT VERVOLGD

# De Snowmobiel

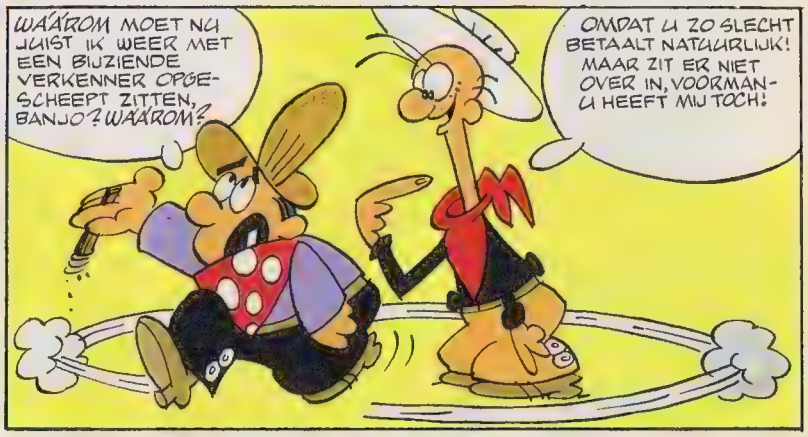
**Sluit je ogen eens en tel langzaam tot bijna drie. Denk daarbij dat je op een of ander apparaat zit dat vanuit stilstand in diezelfde sekonden een snelheid krijgt van HONDERD kilometer per uur. Je bevindt je dan op een snowmobiel, en die heeft een heuse acceleratie van 0-100 km p/u in 2,6 sekonden! Waanzinnig nietwaar, want zelfs een Formule-1 raceauto doet daar nog het dubbele aantal sekonden over. In deze Eppo-varia geven we wat meer informatie over de snowmobiel.**

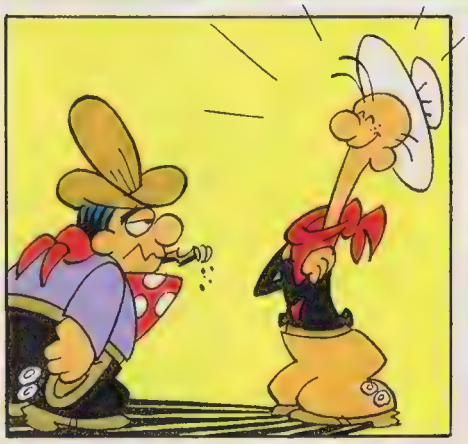
Het verschijnsel snowmobiel is niet helemaal nieuw. Je hebt vast wel eens iets gehoord over sneeuwscooters. Die dingen waar ze in Alaska en Canada mee over de ijskoude sneeuwvlakten reizen. Zwaardere en soms ook overdekte sneeuwscooters worden op de Zuidpoolbases gebruikt. Nu hebben 'ze' ongeveer negen jaar geleden van die sneeuwscooters ook raceuitvoeringen gemaakt... juist, de snowmobiel.
Wat is nu eigenlijk het principe van zo'n snowmobiel?
Zonder in al te technische termen te vervallen komt het ongeveer op het volgende neer: een kuip met een zitplaats voor een 'chauffeur' en een tweetakt motor met een bescheiden vermogen van 50 tot 60 PK. Onder de bodemplaat schuilt het hele, nou ja, geheim. Een dertig centimeter brede rubberen band met daarop vlijmscherpe spikes gemonteerd, draait onder de kont van de bestuurder over het ijs. Die band gaat pas draaien als de motor 7000 toeren per minuut heeft bereikt. Via een Variomatic, dat systeem kennen we van DAF, komt de overbrenging van motor naar band tot stand.
Als die, op vuurvliegen lijkende, snowmobiels van start gaan schrik dan niet van de oorverdovende herrie die ze produceren. Door die gierende tweetaktmotor met dat hoge toerental en die band met spikes krijg je een heel hóóg snerpend en gillend geluid.
Doordat die spikes zich in het ijs slaan ontstaat natuurlijk een meer dan uitstekende grip op het ijs. Vandaar dat er ook zo vreselijk snel geaccelereerd kan worden. Kan zo'n man dan ook nog sturen, vraag je je misschien af? Dát doet ie door middel van twee stuurschaatsen die je op de foto's kunt zien.
Maar als je nou zo snel accelereert, word je dan niet van je snowmobiel afgeblazen, of klapt je hoofd dan niet zó hard achterover dat je je nek breekt? Nou, dat valt wel mee. Je moet je wel realiseren dat zo'n tijd van 2,6 sekonde wel het absolute record is. Dat heeft men eens onder heel speciale omstandigheden vastgesteld.
Wist je trouwens dat Gilles Villeneuve, de Ferrari-autocoureur wel eens wereldkampioen in deze sport geworden is? Ook is het snowmobielracen dé favoriete hobby van motorcoureur Johnny Ceccotto, ook al zo'n snelheidsduivel.
Snowmobielraces zijn ontzettend populair in Canada en Alaska. Europa leerde het voor het eerst in Zweden kennen. En snowmobielraces op kunstijsbanen werden voor het eerst in 1978 in Inzell gehouden. Verleden jaar was de première van de snowmobielraces in Nederland.

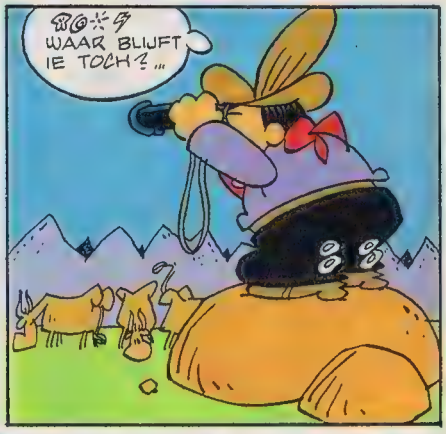
SIPA-PRESS

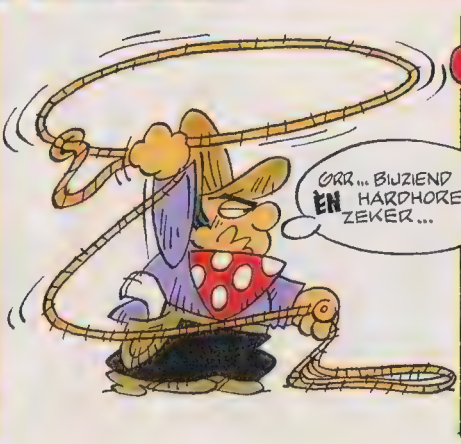
# STAMPEDE !

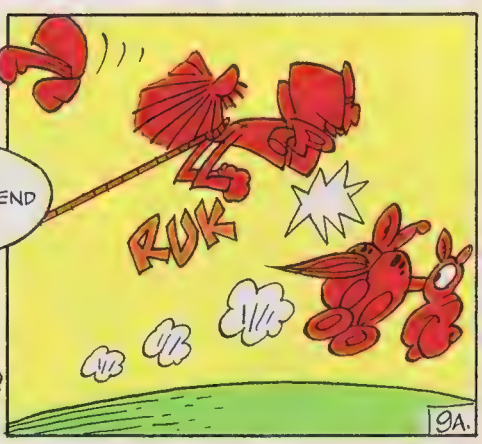
DOOR PETER DE WIT







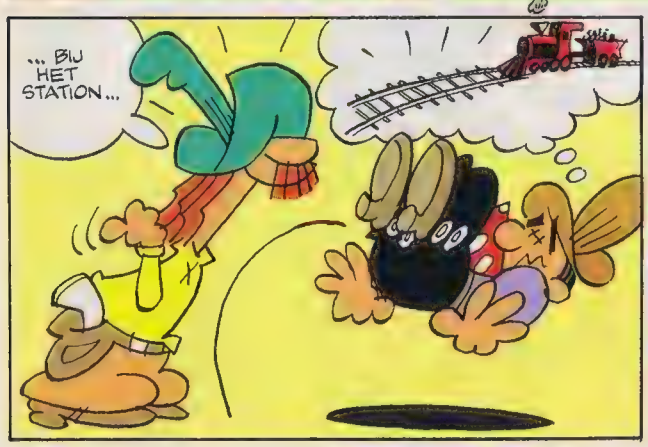
HEB JE NOG IETS ONTDEKT, SCOUT?
ZEKERS! IK HEB EEN SPOOR ONTDEKT! MAAR VOOR IK VERSLAG UITBREN EVEN EEN KOP KOFFIE.
SPLATSJ

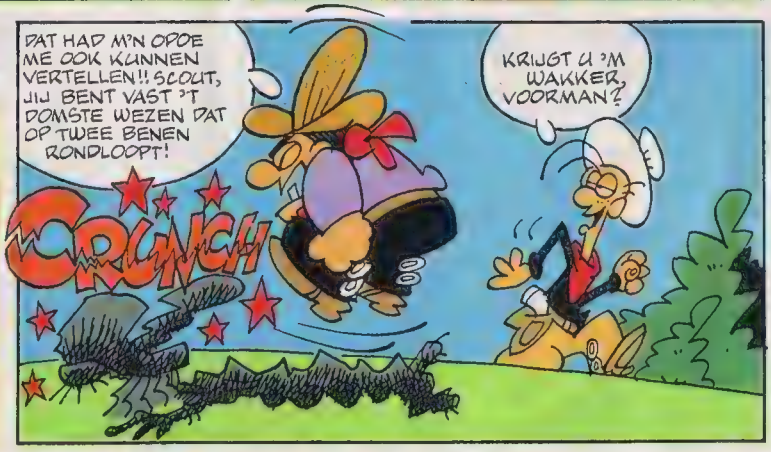
?!?
IS DIT NOU DIE OPLOSKOFFIE?
=ZUCHT= VERTEL NOU MAAR...

WEL... IK BEGON DAT SPOOR TE VOLGEN...'T VIEL NIET MEE, MAAR ALS EEN TERRIËR BEET IK ME ERIN VAST EN... AL NA VIJF MINUTEN...
JA! JA!

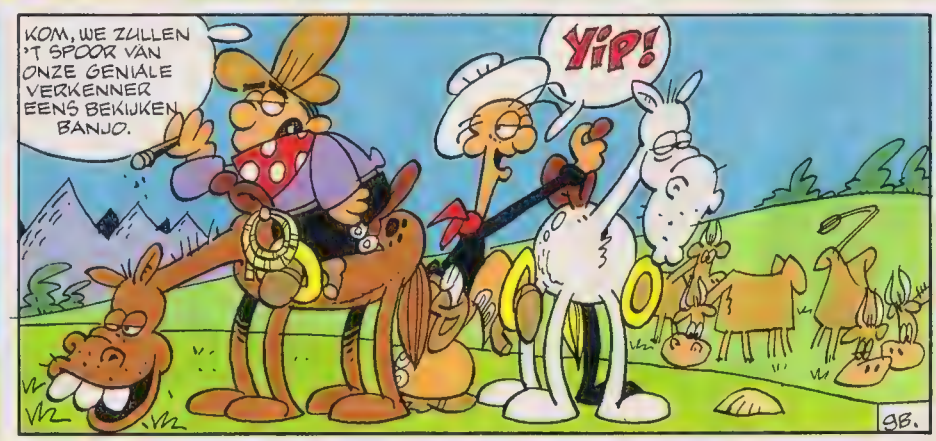
...WAS IK HET SPOOR BIJSTER...

...MAAR IK VOND HET TERUG! GEHOLPEN DOOR MIJN JARENLANGE ERVARING ALS SPOORZOEKER ONTGINGEN MIJ ZELFS DE KLEINSTE AANWIJZINGEN NIET EN WIST IK HET SPOOR TOT HET EIND TE VOLGEN!
BRAVO SCOUT! BRAVO! EN WAAR KWAM JE UIT?


... BIJ HET STATION...


DAT HAD M'N OPOE ME OOK KUNNEN VERTELLEN!! SCOUT, JIJ BENT VAST 'T DOMSTE WEZEN DAT OP TWEE BENEN RONDLOOPT!
CRUNCH
KRIJGT U 'M WAKKER, VOORMAN?

... HOEWEL JE NATUURLIJK ALTIJD BAAS-BOVEN-BAAS HEBT...
?
SKRITSJ


KOM, WE ZULLEN 'T SPOOR VAN ONZE GENIALE VERKENNER EENS BEKIJKEN BANJO.
YIP!
SB.

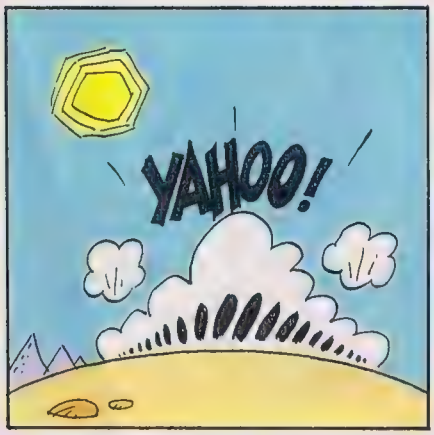
HET IS DE TEXAS-PACIFIC SPOORLIJN. DIE MOETEN WE OVERSTEKEN.
ZAL IK DE KUDDE DAN MAAR HALEN, VOORMAN?

JIJ DENKT OOK NOOIT EENS NA HÈ? WAT ALS ER NET EEN TREIN AAN KOMT STORMEN ALS DE KOEIEN OVERSTEKEN?

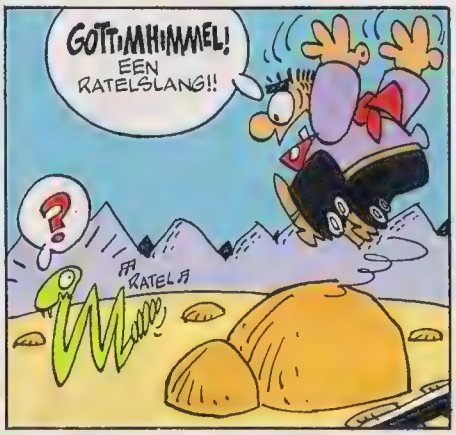
HET IS HEEL SIMPEL: JE KUNT **HOREN** OF ER EEN TREIN AAN-KOMT DOOR JE OOR OP DE RAILS TE LEGGEN, BANJO!
GOSSIE!

...EN ZO GAAN WE HET DOEN! JIJ HAALT DE KUDDE HIER-HEEN; IK LUISTER AAN DE RAILS EN ALS JE MIJ ZIET ZWAAIEN DRIJF JE ZO SNEL MOGELIJK DE KOEIEN OVER HET SPOOR. GESNOPEN?
YIP!

VOORZICHTIG MET UW OOR, VOORMAN! U WEET WAT ER MET VINCENT VAN GOGH IS GEBEURD...
VINCENT VAN GOGH...?


YAHOO!

DAAR ZIJN ZE! NU KOM IK IN ACTIE.
HIER WACHTEN, JONGENS.

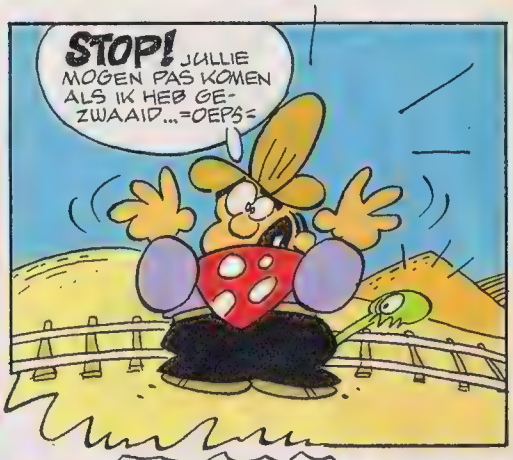

GOTTIMHIMMEL! EEN RATELSLANG!!
?
RATEL

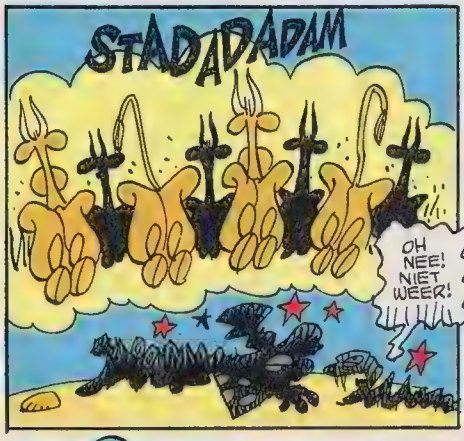
ALLES IS VEILIG-HIJ ZWAAIT ALS EEN GEK!
=MEUH=
=MEUH=
=MEUH=

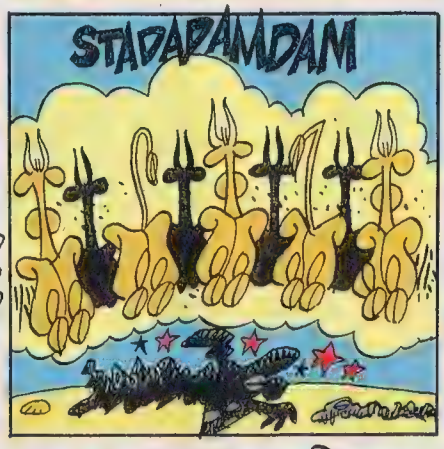
VOORUITAARTS!
BLAM BLAM KATAKLW
YAHOO!

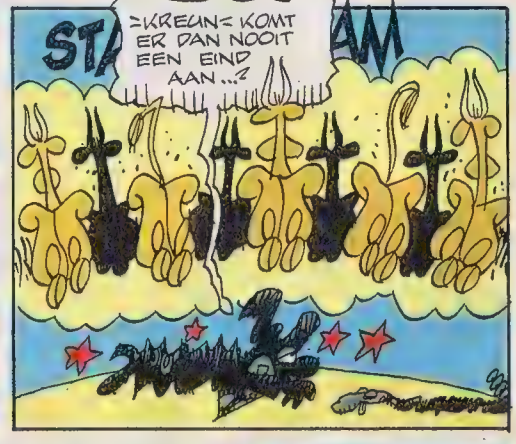
VIES ROTBEEST! PAK AAN! DAAR! EN DAAR!
YAHOO!

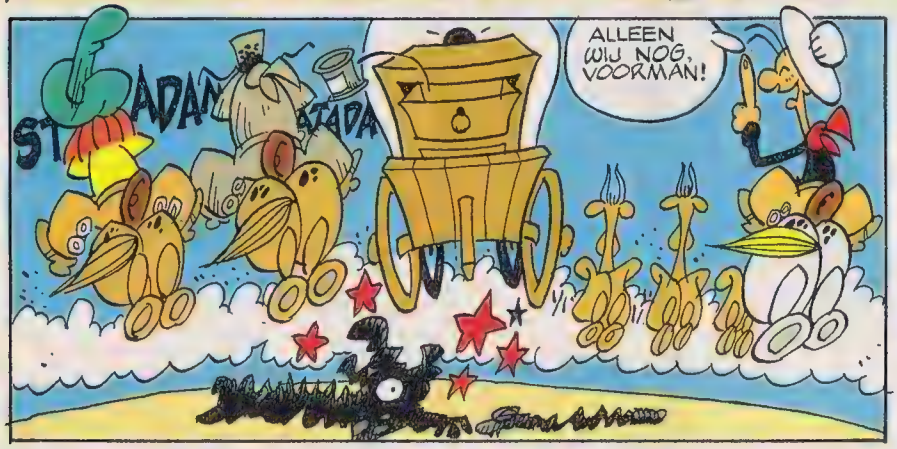
AAH! DE KUDDE! EN IK HEB NOG NIET GELUISTERD! HOE...
YAHOO!


STOP! JULLIE MOGEN PAS KOMEN ALS IK HEB GE-ZWAAID...=OEPS=


STADADADAM
OH NEE! NIET WEER!

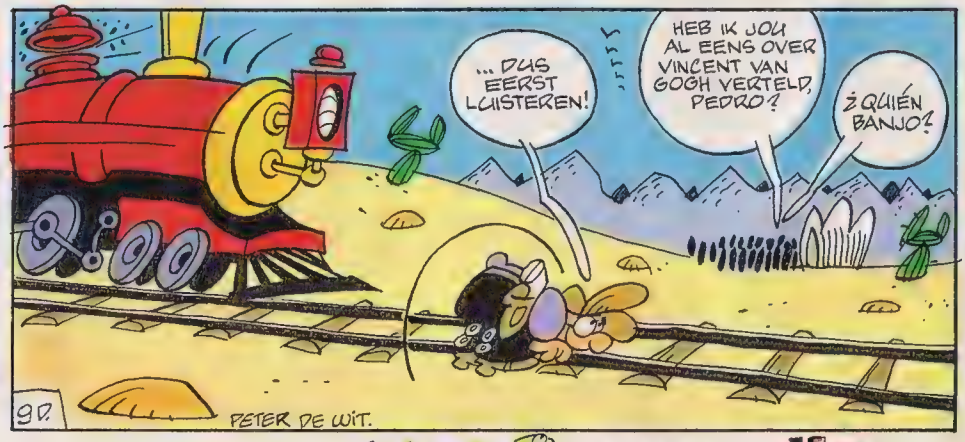

STADADAMDAM


=KREUN= KOMT ER DAN NOOIT EEN EIND AAN...?


ALLEEN WIJ NOG, VOORMAN!

OOOOOH... IK BEN GEBROKEN... MAAR DE KUDDE IS VEILIG OVER EN DAT IS 'T VOORNAAMSTE
KOMT U, VOORMAN?

IK KOM PAS ALS IK ZEKER WEET DAT HET VEILIG IS...


...DUS EERST LUISTEREN!
HEB IK JOU AL EENS OVER VINCENT VAN GOGH VERTELD, PEDRO?
¿QUIÉN BANJO?
90
PETER DE WIT.



EINDE

# De Blunders zijn de wereld nog niet uit.

Blunder op blunder. Het houdt niet op. Ook het nieuwste deel "Te vuur en te zwaard" staat er bol van. Haal 'm nu bij de bladenwinkel.

Ook de reeds verschenen delen zijn volop verkrijgbaar.

1. Uit de ideeën van Olivier Blunder het warhoofd
2. Wat! Wat! Wat! Een hopeloos geval?
3. Nogmaals getekend Olivier Blunder
4. Olivier Blunder Da's mijn zoon
5. Onmiskenbaar Olivier Blunder
6. De schat van Viridiana
7. Olivier Blunder aan de macht
8. De ongehoorde Olivier Blunder
9. Onweerstaanbaar niet te stuiten
10. Onthutsende onthullingen over Olivier Blunder
11. Geredeneer in de ruimte
12. De handige viervoeter

# Dit boek krijg je gratis als je nu een abonnement neemt op KIJK!

KIJK is een kleurig populair wetenschappelijk maandblad.

Waar je alles in vindt van archeologie tot zoölogie. Duidelijk geschreven met verhelderende illustraties. Opengewerkte tekeningen van schepen, straaljagers en noem maar op. Als je nu een abonnement neemt, dan krijg je dit boek over de geschiedenis van de gloeilamp kado! 160 pagina's dik.

Vol oude gravures en antieke kleurenplaten.

**Je leest het in KIJK en je ziet het in KIJK.**

**Bon** **Ik neem een abonnement op KIJK.**

voor tenminste een halfjaar (6 nummers).

Naam: _____

Adres: _____

Postcode: _____ Plaats: _____

Als welkomstkado ontvang ik: (één hokje aankruisen)

☐ het boek „De bliksem getemd"

☐ een korting van f 4,30 op het eerste te betalen abonnementsgeld voor een halfjaar (dus f 21,50 i.p.v. f 25,80) (geldt niet buiten Nederland).

Ik wil Kijk ontvangen: (één hokje en één rondje aankruisen)

☐ per bladenman ○ de betaling regel ik met hem

○ ik betaal per acceptgirokaart

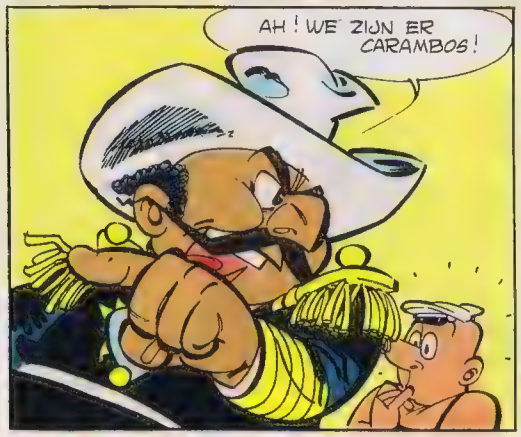
☐ per post, stuur mij een acceptgirokaart

Stuur de bon in een ongefrankeerde envelop aan KIJK antwoordnummer 373, 2000 VE Haarlem. België: In een gefrankeerde envelop aan KIJK, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Maak nog geen geld over want de rekening volgt via de post of de bladenman. De nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen 6 maanden zijn geweest. Deze aktie duurt tot 31-3-80. KIJK kost f 4,30 per nummer. De premie wordt verstuurd zodra de betaling bij ons binnen is.

Eppo9

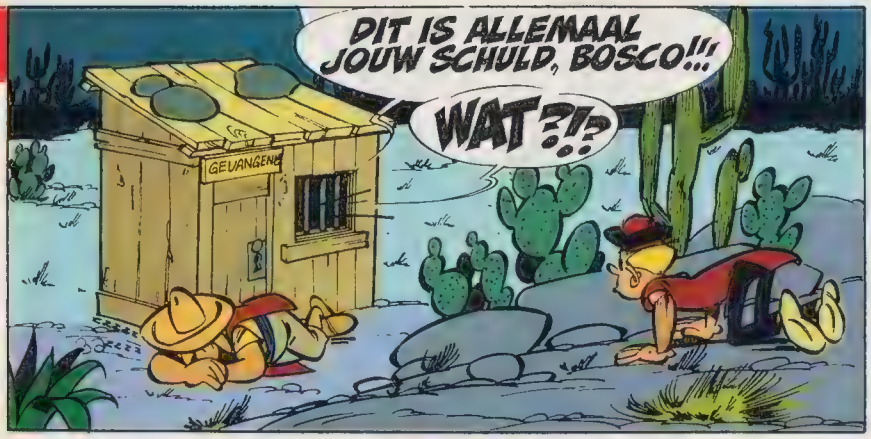
# MAATJE MATROOS

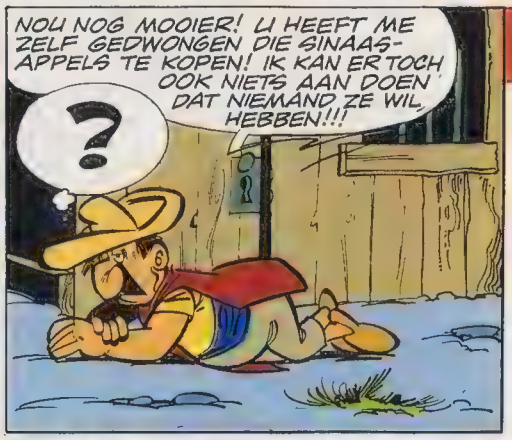
Na veel moeilijkheden is de lading sinaasappels tenslotte afgeleverd. Generaal Gorilla heeft er alleen nogal wat moeite mee als blijkt dat het om échte sinaasappels gaat, in plaats van om wapens. Maatje besluit dan ook om zijn woede niet af te wachten!

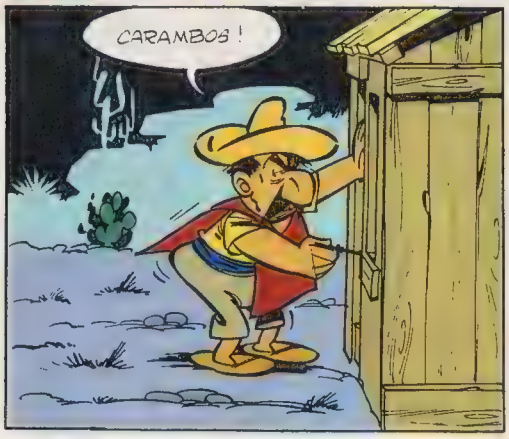


# LADING VOOR STAMPIJE

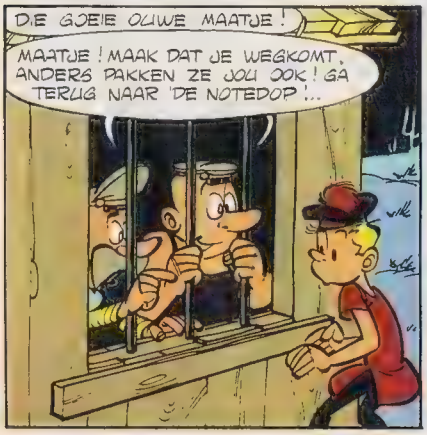
TEKST: GOSCINNY TEKENINGEN: GODARD



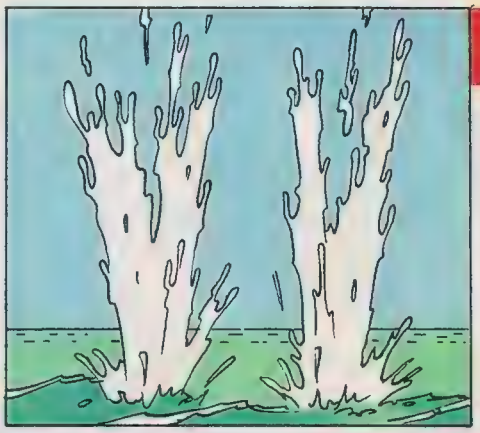
© Dargaud S.A. 1980

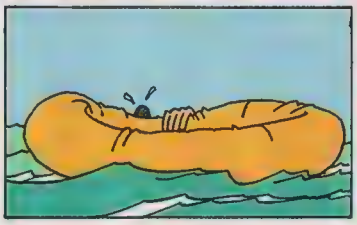


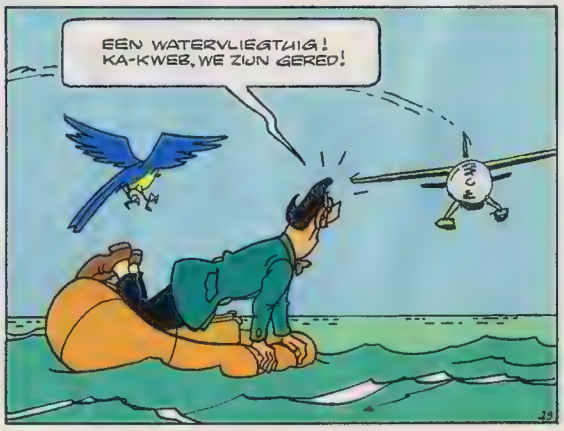
WORDT VERVOLGD

# DABBO

Dabbo ontvlucht de Afrikaanse republiek van president Aminidi in een zeer speciale straaljager: een F-16 met propeller! Helaas blijkt het een inferieure kwaliteit en boven de zuid-chinese zee wordt hij gedwongen de schietstoel te gebruiken. Alleen...waar was die parachute ook alweer?

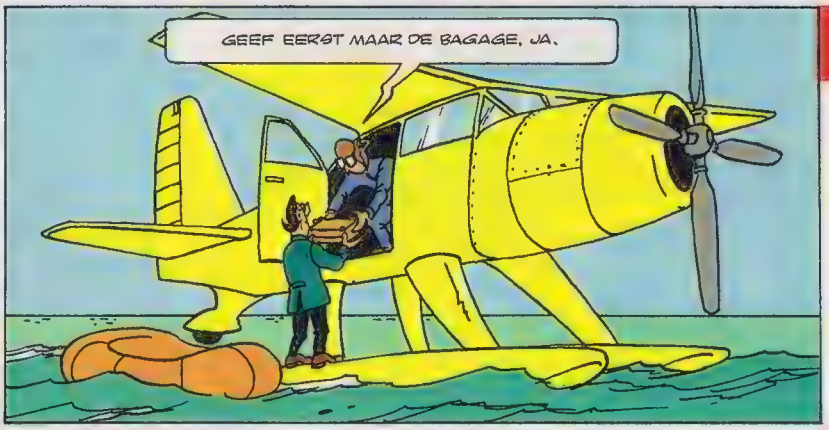


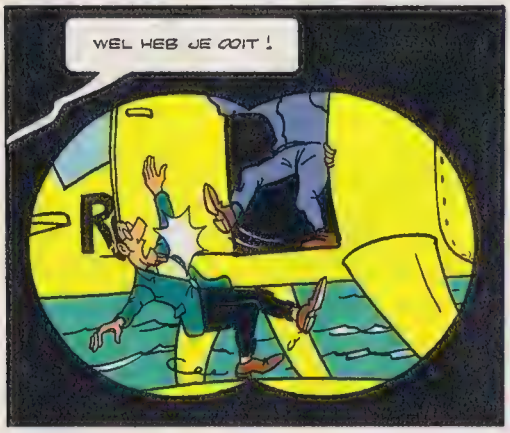




# HET GOUD IS GEVLOGEN

TEKST: BARRY EXTRA TEKENINGEN: HUPET

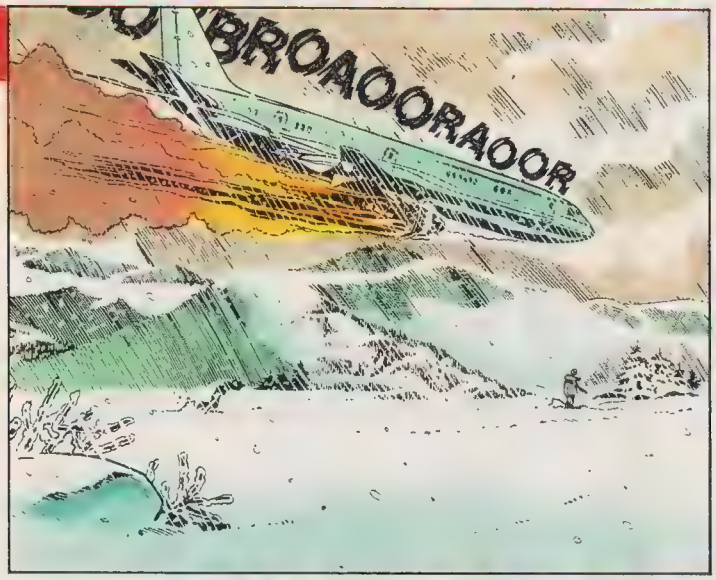


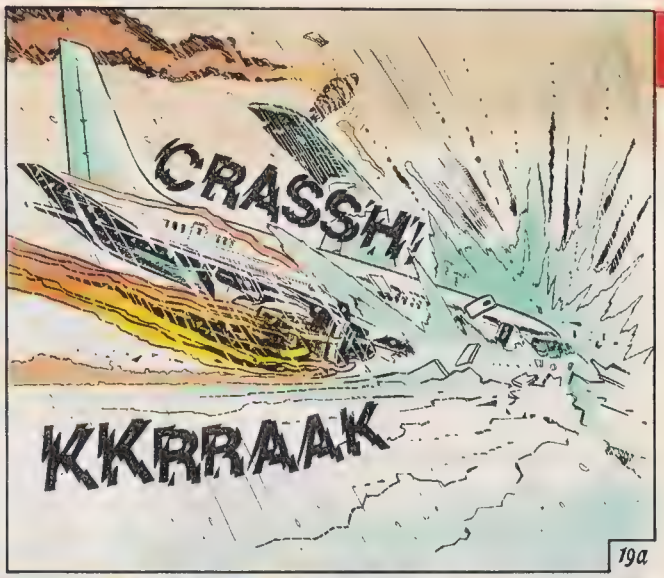



WORDT VERVOLGD

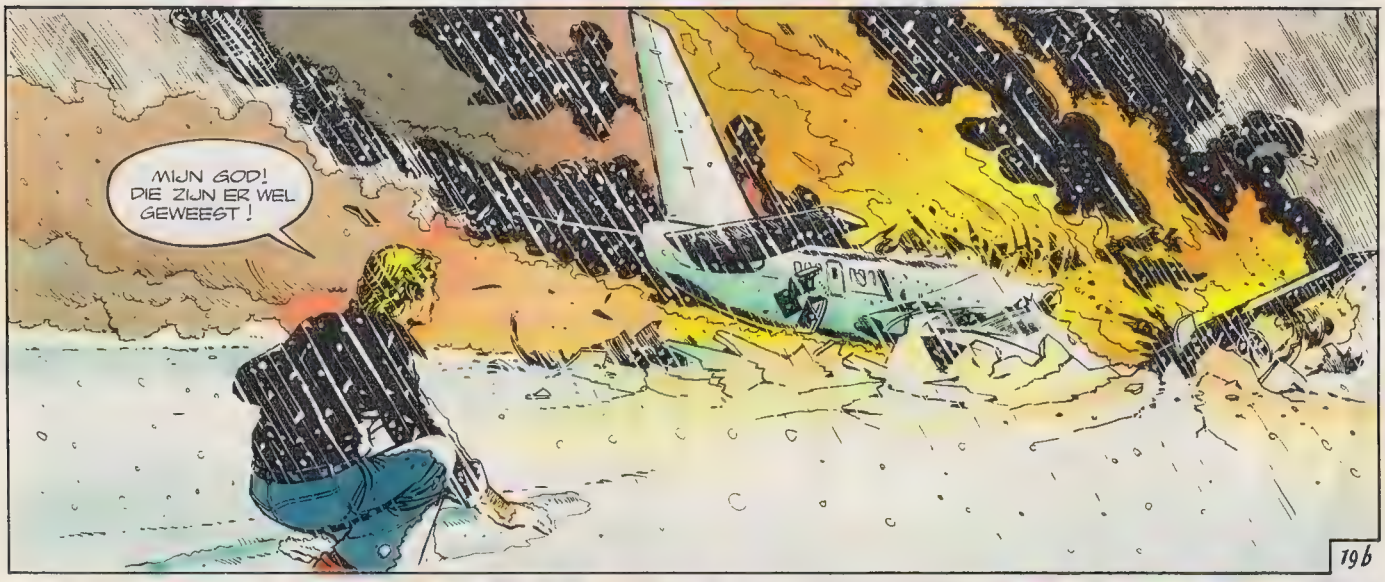
# DE PARTNERS

Dr. Godoenov is Rusland ontvlucht en wordt door Danny, in een blokhut in Noord-Canada, verzorgd. Maar de man is ziek en ontvlucht de blokhut in doodsangst voor z'n Russische achtervolger, ene Atilla. In de tussentijd wordt het vliegtuig waarmee Atilla naar Canada is gebracht door jagers onderschept.

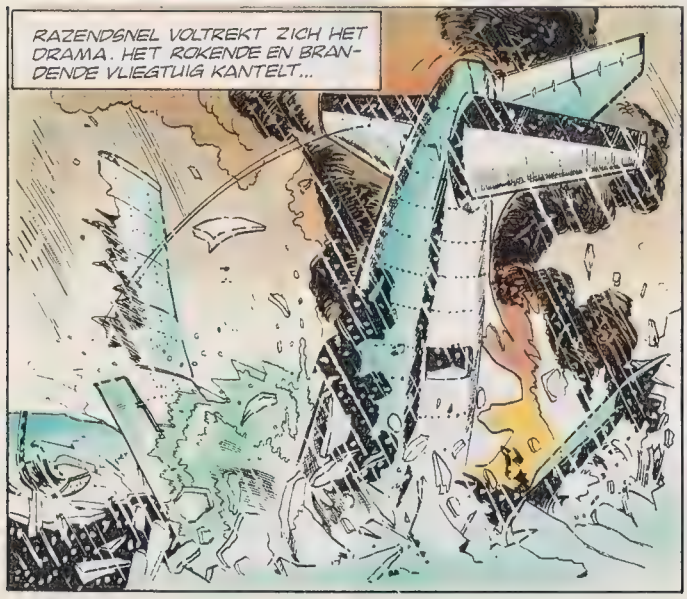


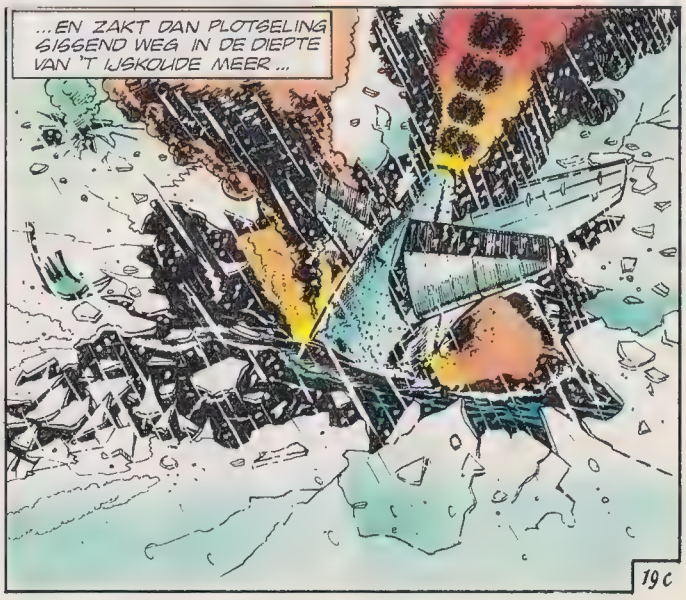




19a




19b

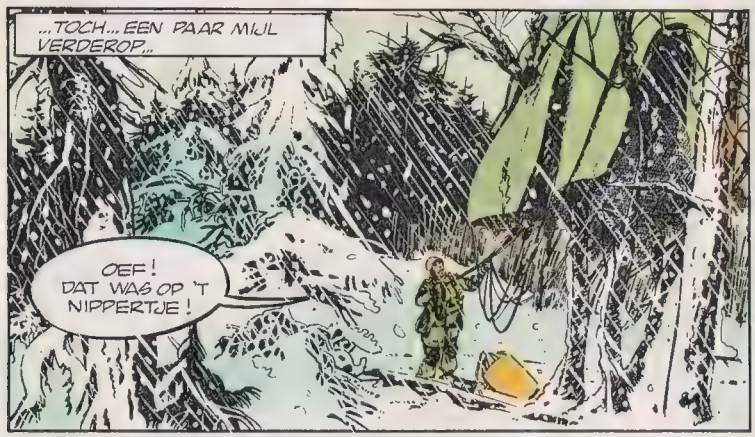


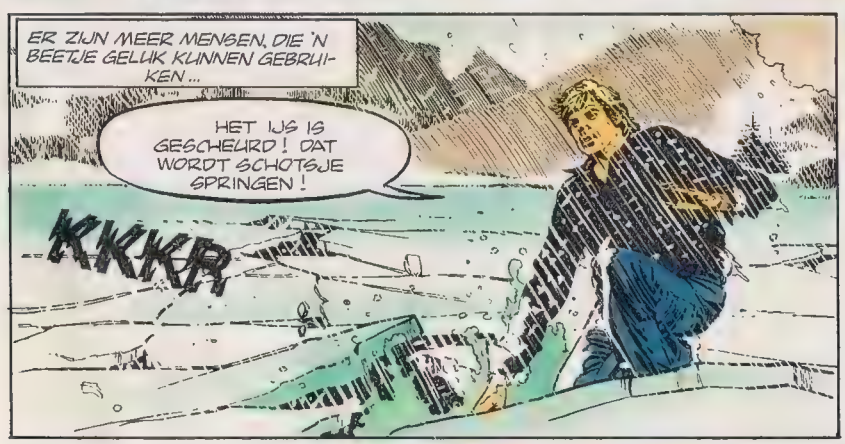



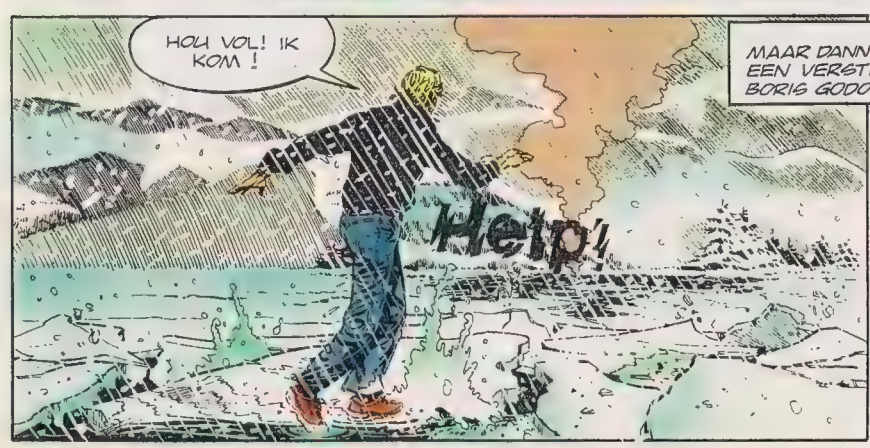

19c

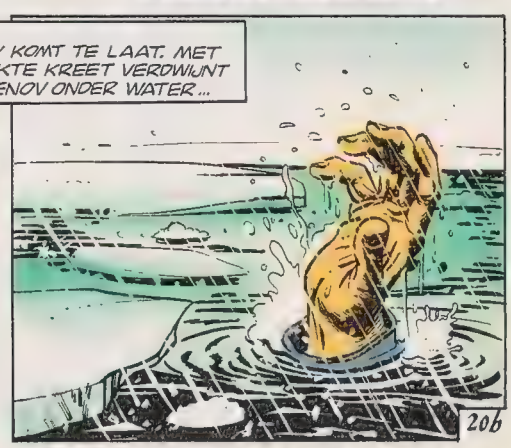
# DE VLUCHTELING

TEKST: DICK RICHARDS TEKENINGEN: CARRY BRUGMAN





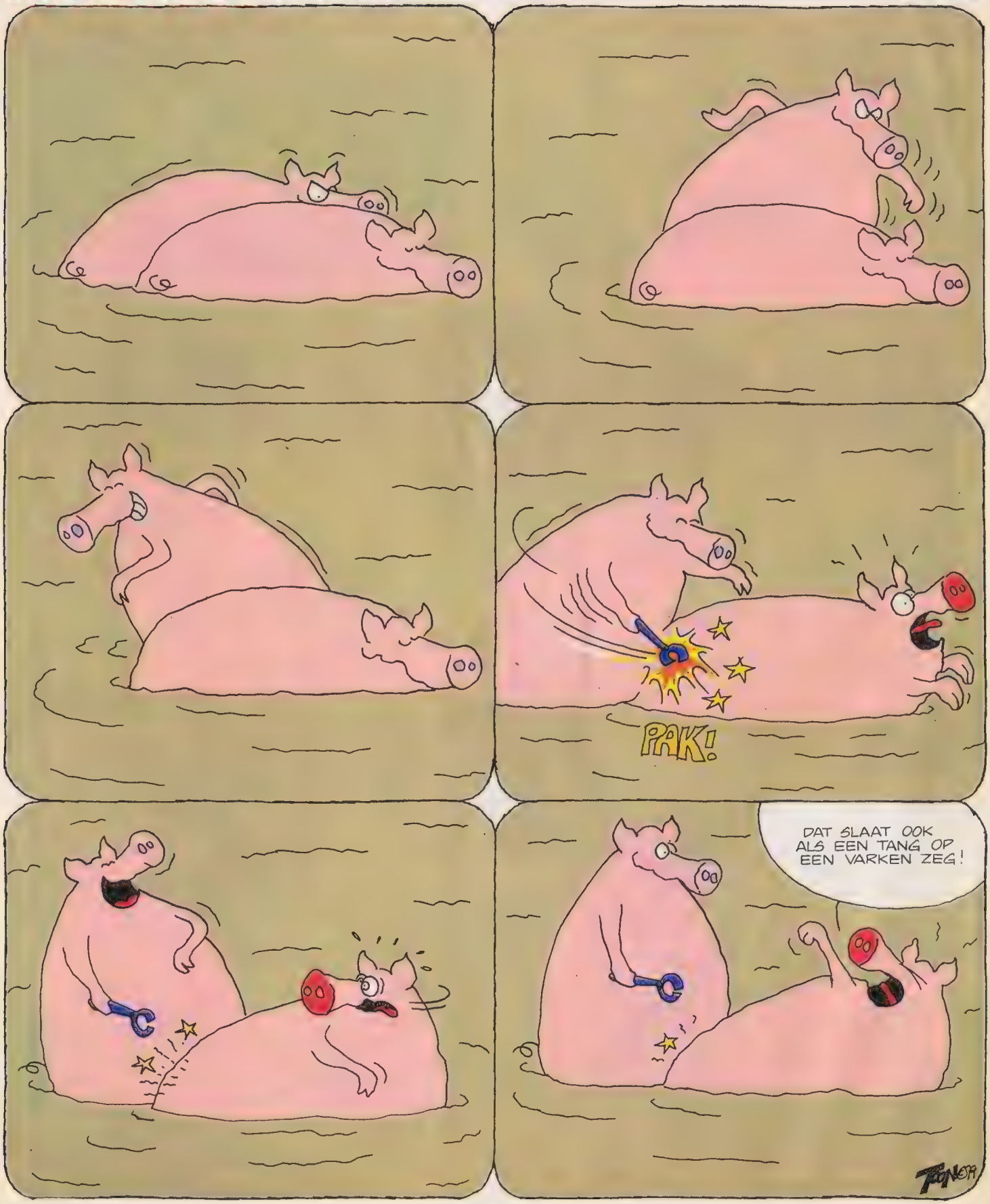



WORDT VERVOLGD

# ROKUS EN DE REST

DOOR TOON



# EPPO PUZZEL

## PRIJSWINNAAR EN OPLOSSING

### DROEDEL

JONGEHEER LOWIETJE, MAG IK U EROP WIJZEN DAT IK IN HETGEHEEL NIET WEET WAT DEZE DROEDEL VOOR MOET STELLEN.

DAAR SCHAF, JE MIJ WAT. O, PARDON, DAT IK ZO UIT VIEL, JACOB. MAAR IK ZOU HET OOK NIET WETEN.

INZ: MARCEL VERHAAR, DEN HAAG

OH ENIG, HÈ TEETJE? DAT DIE MARC VAN ZANTEN UIT AMSTERDAM DE PUZZEL UIT EPPO NR. 52 VAN VERLEDEN JAAR HEEFT GEWONNEN? ZEG, NOU ZELF. LEUK TOCH?!

O, MAAR TANTE DOOR DIE HEB IK ZELF UITGEKOZEN ZOALS IK OOK DE OPLOSSING VAN DE PRIJSPUZZEL VAN VORIGE WEEK WEET, DAT WAREN DE KASTELEN: *LOEVESTEIN, MUIDERSLOT, EN DRAKESTEIN!*

OPLOSSING DEZE WEEK DROEDEL IS VALSTRIK CIRKELS:

### PRIJSPUZZEL

TERWIJL JONGEHEER LOWIETJE NOG LOOPT TE TOBBEN OVER DE AVONTUREN DIE HIJ IN ZIJN VOLGENDE VERHAAL WEER GAAT BELEVEN VERRASSEN WIJ ONZE LEZERS OP DE OVERWELBEKENDE *STRIPSNIPPER*. WANT DIT IS DEZE WEEK ONZE PRIJSPUZZEL, WAAR MEN 'N STRIPALBUM MEE KAN VERDIENEN.

DAT WIL ZEGGEN, DAN MOETEN ZIJ WEL RADEN UIT WELKE STRIP DEZE SNIPPER AFKOMSTIG IS. DE OPLOSSING SCHRIJVEN ZIJ DAN MET 'N DEGELIJKE PEN OP 'N BRIEFKAART EN STUREN DIE VOÒR 4 MAART NAAR DE EPPO REDAKTIE, POSTBUS 6003, 2001 HA IN HAARLEM.

JACOB, JE WEET TOCH DAT JE NIET ZULKE GEMAKKELIJKE PUZZELS MOET OPGEVEN. 'N STRIPALBUM VERDIENEN. IS TOCH NIET NIKS.

HOOR HEM!

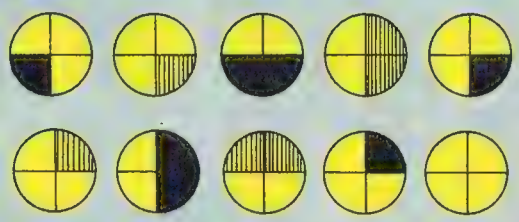
### MOP

ACH, JONGEHEER LOWIETJE ALS IK U MISSCHIEN MAG OPVROLIJKEN MET 'N MOP? NOU, DAAR GAAT IE DAN. ER LOPEN TWEE IJSBEREN IN DE WOESTIJN. ZEGT DE EEN TEGEN DE ANDER: "HET IS HIER WEL VEEL BETER DAN OP DE NOORDPOOL, HÈ?" "JA," ZEGT DE ANDERE IJSBEER, "HIER HEBBEN ZE TENMINSTE GESTROOID."

ACH JACOB, WAT MOET IK DAAR TOCH WEER VERSCHRIKKELIJK OM LACHEN!

INZ: CHRISTOF FRANCKE, OOSTKAPELLE

### PUZZEL



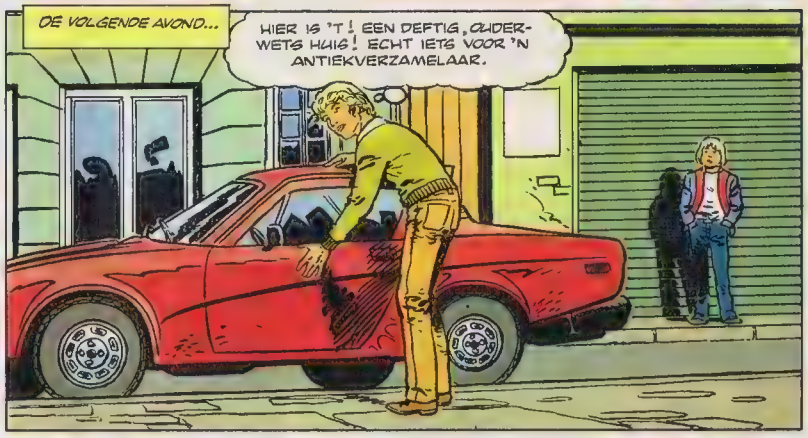
JACOB, IK ZIE HIER ALLEMAAL VERSCHILLENDE CIRKELS. WIL JIJ AAN DE LEZERS VRAGEN OF ZE DE LAATSTE CIRKEL KUNNEN VOLMAKEN, WANT DIE IS LEEG EN DAT MAG NIET.

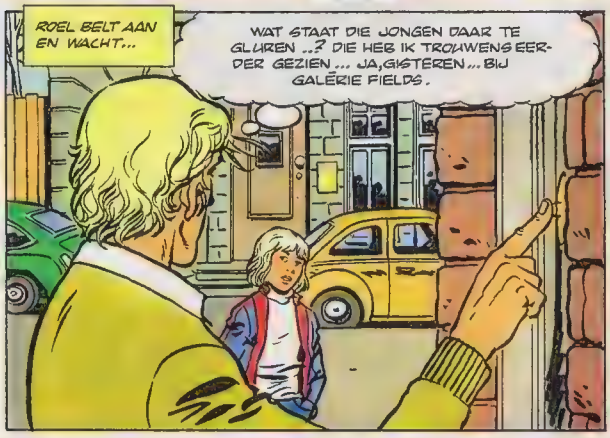
JONGEHEER LOWIETJE IS DAT NIET WAT AL TE MOEILIJK???

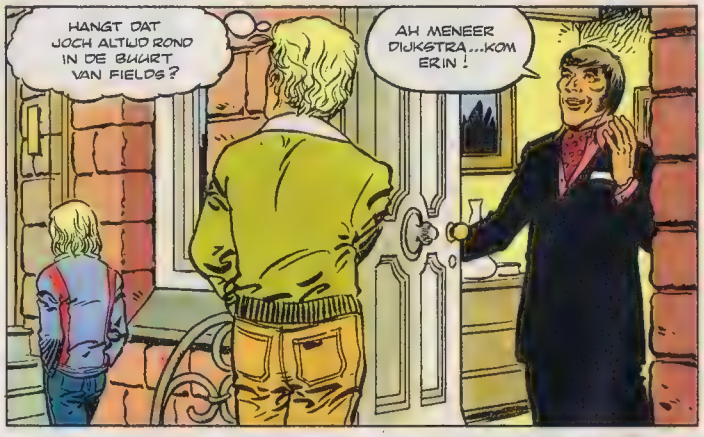
©A.L.I.

# ROEL DIJKSTRA

Roel is terug in Leidrecht. Van de antiekverzamelaar Fields hoort hij dat ie geen verstand heeft van oud aardewerk. Fields vindt Roel maar een stom rund. Tóch schijnt Fields een reden te hebben om Roel op te zoeken...

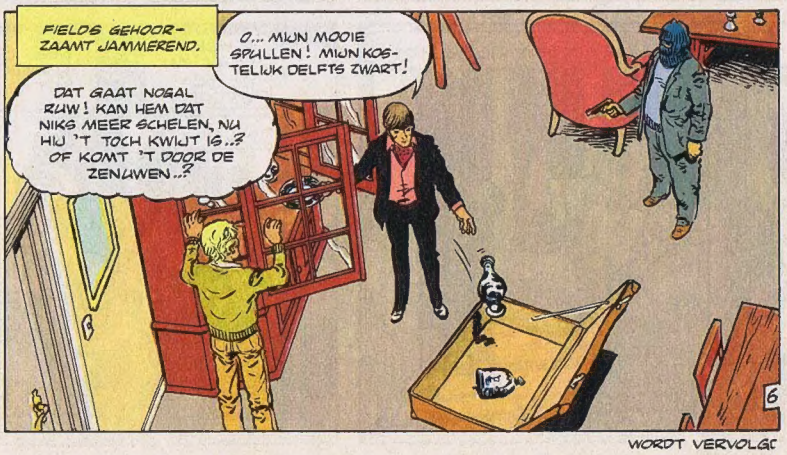


# THUISWEDSTRIJD

TEKST: ANDRIES BRANDT TEKENINGEN: JAN STEEMAN

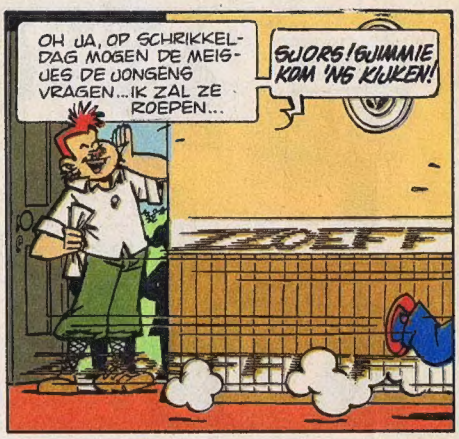


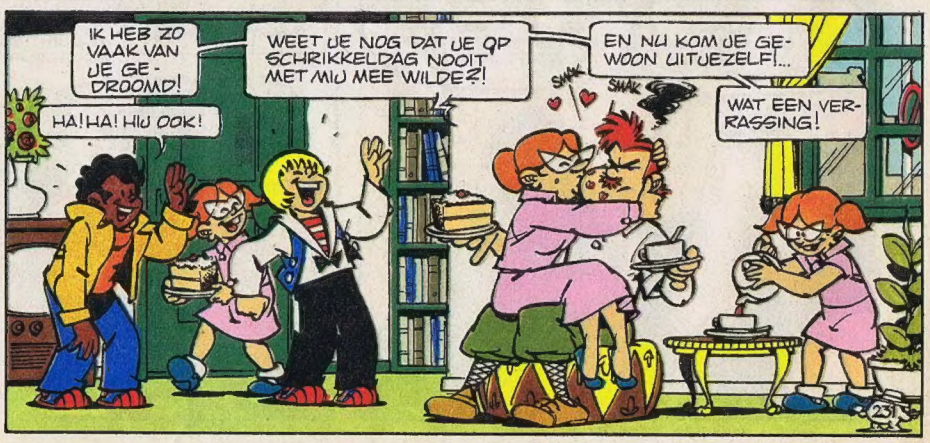

WORDT VERVOLGD

# SJORS & SJIMMIE en de rebellenclub

## ~EEN VERSCHRIKKELIJKE DAG~

TEKST & TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT





VOLGENDE WEEK IN

# KIJK NOU EENS WAT JE KADO KRIJGT!

4

## Trigië albums in één adembenemend boek.

Vier albums, bij elkaar liefst 11 episoden uit de geschiedenis van het keizerrijk Trigië. Elf meeslepende avonturen over de opkomst en ondergang van dat wonderlijke rijk. Een aaneenschakeling van vreemde gebeurtenissen. In één woord fantastisch. Neem alleen al de prachtige tekeningen van Don Lawrence.
Het boek is ruim 200 pagina's dik en stevig gebonden in een harde kaft. Wat mag dat kosten?
Een hoop geld denk je? Klopt. Maar jij krijgt het gratis voor niets. Alleen: voor wat hóórt wat . . .

## Maak een EPPO abonnee.

Je weet wat je te doen staat. Links en rechts bij vriendjes en vriendinnetjes, neefjes en nichtjes informeren tot je „beet" hebt.
Een nieuwe abonnee maken betekent dat je dit prachtige Trigië boek krijgt. Dus even je best doen. Het is de moeite meer dan waard.

## EPPO is niet kinderachtig.

Hiermee geef ik een nieuwe Eppo abonnee op.

Mijn naam: .....

Adres: .....

Postcode en woonplaats: .....

Als beloning krijg ik het prachtige Trigië-4-in-1-band boek.

De nieuwe abonnee is: .....

Naam: .....

Adres: .....

Postcode en plaats: .....

De betaling gaat* ☐ via de bladenman
☐ per toegezonden acceptgirokaart.

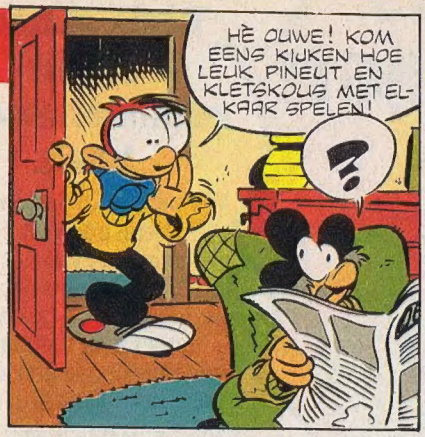
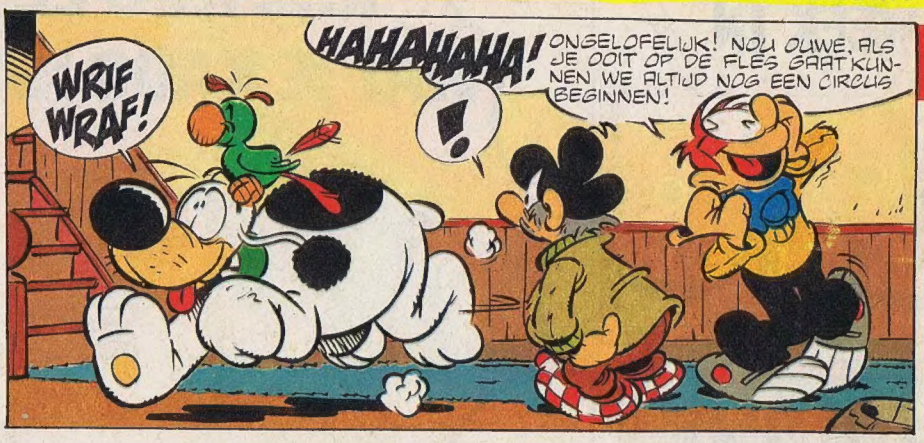
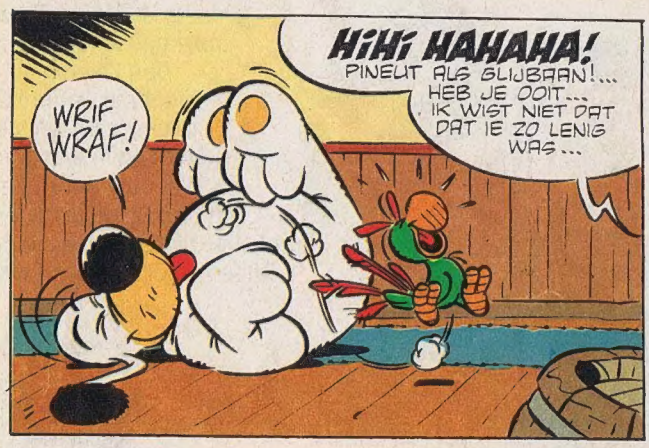
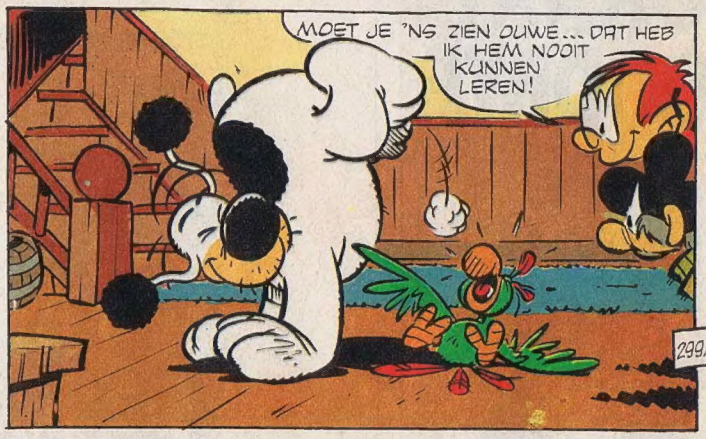
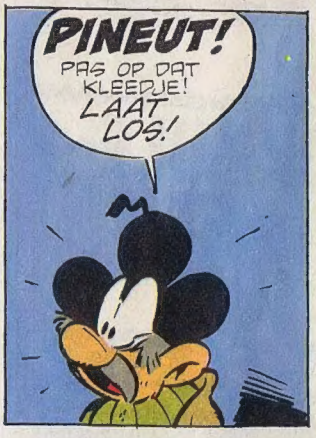
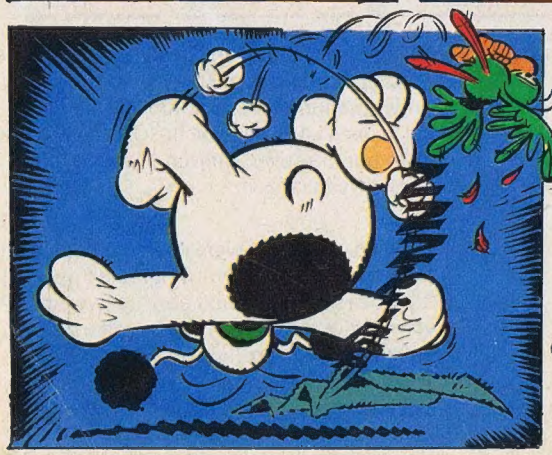
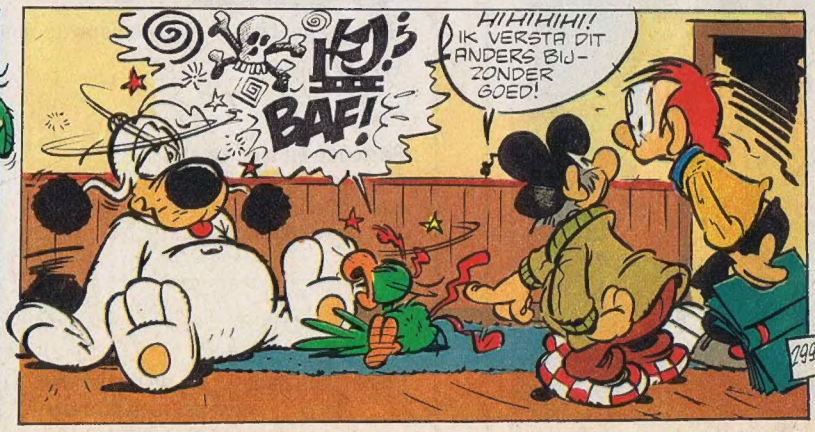
*Aankruisen wat wordt verlangd.

Invullen, uitknippen en in een envelop zonder postzegel sturen naar Eppo, Antwoordnummer 358, 2000 VE Haarlem.
Als je deze Eppo niet wilt beschadigen kun je deze bon ook overschrijven of er een fotokopietje van maken.

Eppo kost f 1,10 per week (België 21f) of f 14,30 per kwartaal (13 weken). Belgische Eppo abonnees geven de bon aan hun weekbladverkoper of sturen hem in een gefrankeerde envelop naar Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.
Deze aanbieding is geldig tot 1 mei 1980.

Na ongeveer 4 weken heb je dan het boek in huis.

EPPO 1980-9

# EPPO

DOOR UCO EGMOND